

Da *Profilo minore* di Federico Federici, a cura di Andrea Cortellessa (Nino Aragno Editore 2021)

24.0

di contrappunto, sotto le dita,
l'attrito del foglio dà forma
a un suono, dove il rumore si ferma

senza più spinta, le membra
a un tratto legate, per gravità,
sotto il controllo del proprio peso

Da *Profilo minore* di Federico Federici, a cura di Andrea Cortellessa (Nino Aragno Editore 2021)

24.1

parla rumore di vento
sfrangiando le fronde
dei rami, le punte,
le gemme che mangia

molte parole già dette
e, più si ripete, non dice
più sibilante